

青岛理工大学 2020 年度专业技术岗位资格评聘一览表（教师系列-评审）

所在学院或部门： 艺术与 Design 学院

申报系列： 高校教师

申报岗位资格： 副教授

类型： 教学科研型

是否转系列评审： 否

一、基本情况

|               |                    |              |               |              |               |          |         |      |         |                                                                                     |
|---------------|--------------------|--------------|---------------|--------------|---------------|----------|---------|------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 姓 名           | 张茜                 | 曾用名          | 无             | 性别           | 女             | 民族       | 汉       | 出生年月 | 1987.05 |  |
| 身份证号          | 370784198705048641 |              |               | 参加工作时间       | 2015.11       | 高校教龄     | 5       | 健康状况 | 健康      |                                                                                     |
| 最高学历及毕业时间     | 博士研究生<br>2015.01   | 最高学位及取得时间    | 博士<br>2015.01 | 现专技岗位层次      | 讲师            | 取得时间     | 2018.01 |      |         |                                                                                     |
| 教师岗前培训合格证取得时间 |                    | 2016.06      | 教师资格证取得时间     |              | 2016.07       | 现聘专业技术岗位 | 讲师二级    | 聘用时间 | 2018.01 |                                                                                     |
| 近五年年度考核结果     | 2020 年<br>合格       | 2019 年<br>合格 | 2018 年<br>优秀  | 2017 年<br>合格 | 2016 年<br>未定级 | 上一聘期考核结果 | 合格      |      |         |                                                                                     |

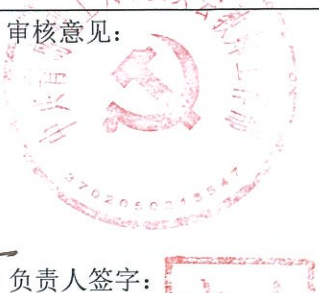
二、学习工作经历

|                |         |         |        |          |             |
|----------------|---------|---------|--------|----------|-------------|
| 学习经历<br>(自大学起) | 起止年月    |         | 学校名称   | 学历/学位    | 专业          |
|                | 2004.09 | 2008.07 | 天津美术学院 | 本科/学士    | 环境艺术设计      |
|                | 2008.09 | 2011.07 | 天津美术学院 | 研究生/硕士   | 设计学         |
|                | 2011.09 | 2015.01 | 天津大学   | 研究生/博士   | 建筑环境艺术      |
|                |         |         |        |          |             |
| 工作经历           | 起止年月    |         | 工作单位   | 从事何种工作   | 专业技术资格/党政职务 |
|                | 2015.11 | 2021.01 | 青岛理工大学 | 教学、科研、教研 | 讲师          |
|                |         |         |        |          |             |
|                |         |         |        |          |             |
|                |         |         |        |          |             |

三、社会服务（任现职以来）

|        |         |         |            |      |       |
|--------|---------|---------|------------|------|-------|
|        | 起止年月    |         | 服务内容       | 考核情况 | 审核人签字 |
| 班主任    | 2017.09 | 2020.07 | 环境设计 174 班 |      | 王俊富   |
| 实验室工作  |         |         |            |      |       |
| 行政管理工作 |         |         |            |      |       |

四、师德表现情况（任现职以来）

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                        |                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 申报人                                                                                                                                                         | 党总支                                                                                                                    | 教师工作部                                                                                                                  |
| 师德表现：（教书育人，落实立德树人根本任务总体情况）<br>本人自任教以来，认真履行岗位职责，加强自身师德修养，坚持把教书育人、立德树人作为工作的核心，在日常教学科研工作中以身作则，争做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。<br><br>有无师德失范行为：□有；☑无<br>申报人签字：张茜 | 评价意见：<br><br><br>负责人签字：王俊富<br>(盖章) | 审核意见：<br><br><br>负责人签字：宋玲<br>(盖章) |

五、教学工作

|           |                                                        |        |      |     |                              |       |     |  |
|-----------|--------------------------------------------------------|--------|------|-----|------------------------------|-------|-----|--|
| 学年        | 开设课程名称                                                 | 课程类型   | 授课对象 | 学时数 | 课堂教学平均学时数                    | 审核人签字 |     |  |
|           |                                                        |        |      |     |                              | 学院    | 部门  |  |
| 2019-2020 | 综合设计 I、建筑设计基础 I、创意设计、建筑设计基础 II                         | 专业     | 本科   | 208 | 每学年 211.2 学时，其中本科生 211.2 学时。 | 施晶晶   | 刘伟  |  |
| 2018-2019 | 综合设计 I、建筑设计基础 I、场地设计、建筑设计基础 II                         | 专业     | 本科   | 192 |                              | 施晶晶   | 刘伟  |  |
| 2017-2018 | 建筑设计基础 I、建筑史、现代建筑思潮与作品解析、建筑设计基础 II                     | 专业     | 本科   | 160 |                              | 施晶晶   | 刘伟  |  |
| 2016-2017 | 建筑设计基础 I、建筑史、设计实习、景园规划与设计、现代建筑思潮与作品解析、综合设计 2、公共艺术设计 II | 专业     | 本科   | 288 |                              | 施晶晶   | 刘伟  |  |
| 2015-2016 | 建筑景观环境设计、中外园林史、中国建筑史、造型基础、建筑设计基础、建筑设计基础                | 专业     | 本科   | 208 |                              | 施晶晶   | 刘伟  |  |
| 教学效果总体评价  |                                                        | 41.75% |      |     |                              |       | 赵旭阳 |  |

六、教研科研业绩

（一）论文、专著、教材、发明专利（限填 10 项以内，按重要程度排序（由高到低））

|    |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
|----|----|-----------------------------------------|-----------|---------------|------------|------|--------|--------------------|------------------------|------|---------|-------|-----|
| 序号 | 类别 | 名 称                                     | 论文收录号/专利号 | 刊物/出版社 (ISBN) | 发表/出版/授权时间 | 论文字数 | 第一署名单位 | 位次 (如 1/2; 独立; C1) | 论文分区 (分类) / 教材等级/ 专利国别 | 学术检测 |         | 审核人签字 |     |
|    |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        | 总复制比 | 单篇最大复制比 | 学院    | 部门  |
| 1  | 论文 | 多元化教学理念驱动下的“1+N”多途径教学模式构建研究—以环境设计专业教学为例 |           | 建筑与文化         | 2019.08    | 5587 | 青岛理工大学 | 独立                 | D 类                    | 4.1% | 23%     | 杨光    | 南红燕 |
| 2  | 论文 | “立象以尽意”-意境理论与空间意境生成解读                   |           | 建筑与文化         | 2014.01    | 3764 | 天津大学   | 1/2                | D 类                    | 0.0% | 0.0%    | 杨光    |     |
| 3  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 4  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 5  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 6  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 7  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 8  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 9  |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |
| 10 |    |                                         |           |               |            |      |        |                    |                        |      |         |       |     |



（二）获批教研、科研项目（限填 5 项以内）

| 序号                                                     | 类别 | 项目名称                                  | 批准单位   | 获批时间     | 项目级别 | 到账经费（万元） | 第一署名单位 | 位次  | 审核人签字   |     |
|--------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|--------|----------|------|----------|--------|-----|---------|-----|
|                                                        |    |                                       |        |          |      |          |        |     | 学院      | 部门  |
| 1                                                      | 教研 | 2018 青岛理工大学本科课程优质案例库建设项目：历史文化景观保护案例库  | 青岛理工大学 | 2018. 09 | 校级   | 1        | 青岛理工大学 | 1/4 | 杨光      | 赵旭阳 |
| 2                                                      | 教研 | 2019 年综合性、设计性、创新性实验项目：传统建筑材料的创新应用实验教学 | 青岛理工大学 | 2019. 09 | 校级   | 0. 4     | 青岛理工大学 | 1/5 | 杨光      | 刘彬波 |
| 3                                                      |    |                                       |        |          |      |          |        |     |         |     |
| 4                                                      |    |                                       |        |          |      |          |        |     |         |     |
| 5                                                      |    |                                       |        |          |      |          |        |     |         |     |
| 首位获批纵横向项目到账经费合计： 0 万元。<br>（注：不将到账经费作为申报条件的申报人员，无须填写本栏） |    |                                       |        |          |      |          |        |     | 财务处审核签字 |     |
|                                                        |    |                                       |        |          |      |          |        |     | 胡芸萍     |     |

（三）教学、科研及综合奖励（校级以上主要奖励，限填 5 项以内）

| 序号 | 类别       | 名 称                                                                | 授予单位     | 授予时间     | 级别  | 第一署名单位 | 位次  | 审核人签字 |     |
|----|----------|--------------------------------------------------------------------|----------|----------|-----|--------|-----|-------|-----|
|    |          |                                                                    |          |          |     |        |     | 学院    | 部门  |
| 1  | 其他       | 2014-2015 年度中国高等院校环境艺术设计大赛（华鼎奖）教师组住宅空间方案类一等奖                       | 中国建筑装饰协会 | 2015. 06 | 国家级 | 青岛理工大学 | 1/1 | 冯宇    | 周红燕 |
| 2  | 其他       | 2016 山东省第四届高校美术与设计专业师生基本功比赛荣获艺术设计类教师组三等奖                           | 山东省教育厅   | 2016. 05 | 省级  | 青岛理工大学 | 1/1 | 冯宇    | 刘   |
| 3  | 指导学<br>生 | 2019 年省级创新创业训练项目：基于青岛市旅游性公共空间的景观生态修复与改造研究（成果形式：指导学生以第一作者发表正式出版物论文） | 山东省教育厅   | 2019. 07 | 省级  | 青岛理工大学 | 1/1 | 冯宇    | 林   |
| 4  | 指导学<br>生 | “赛冠杯”首届山东省大学生环境艺术创新创意设计大赛获奖项目二等奖：《海角故乡—生态塑造下的青岛前海一线台湾路地块活力提升策略》    | 山东省教育厅   | 2020. 12 | 省级  | 青岛理工大学 | 1/2 | 冯宇    | 波   |
| 5  | 其他       | 青岛理工大学优秀班主任                                                        | 青岛理工大学   | 2020. 11 | 校级  | 青岛理工大学 | 1/1 | 于爱萍   | 李富洁 |

七、任现职以来工作综述

（任现职以来政治思想、师德师风、教育教学、学术研究、社会服务和育人实效等情况）

本人自任职以来，能够认真履行岗位职责，不断地充实和更新自己的知识结构，努力提高自身教学及专业水平能力，在政治思想、师德师风、教育教学、学术研究、社会服务等方面取得一定成绩。

1. 政治思想方面

作为一名教师忠诚于人民教育事业，勤恳敬业，乐于奉献。拥护中国共产党领导，拥护社会主义，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。

2. 师德师风方面

牢记立德树人职责使命。在教学中时刻严于律己，以身作则，坚持把教书育人、立德树人作为工作的核心。注重作为教师“言传身教”的作用，尊重学生，热爱学生、努力成为为学为人的表率。爱岗敬业，全身心投入教学、严谨治学。

3. 教育教学方面

在教育教学中坚持“以人为本，以学生发展为本”的理念，响应学院提出的“1+N”特色教学模式改革，积极推动教学模式改革。自任教以来认真完成各项专业理论、设计等课程教学，并主持立项 2018 青岛理工大学本科课程优质案例库建设项目；指导学生课题分别获 2019 年省级大学生创新训练项目立项资助（已结题，公开发表学术论文 1 篇）、2020 年省级大学生创新训练项目资助；指导学生参加各项专业竞赛并取得丰硕成果，指导学生在“2017 山东省第五届大学生艺术展演活动”中获二等奖 2 项，在“赛冠杯”首届山东省大学生环境艺术创新创意设计大赛获奖项目中获得二等奖 2 项三等奖 3 项，指导学生在第十六届山东省大学生机电产品创新设计竞赛中获三等奖 1 项，在“第十届艾景奖园林景观规划设计大赛”中获得银奖 1 项，并获“年度最佳指导老师”称号，在“第五届环亚杯中日设计交流展”获得金奖 1 项，并获得“优秀指导教师”称号等。除教学工作外，担任环境设计专业 174 班班主任，并获得 2020 年“青岛理工大学优秀班主任”。

4. 学术研究方面

自任职以来，积极参与各项工作，2020 年主持立项青岛市社科规划项目 1 项，2019 年主持立项综合性、设计性、创新性实验项目 1 项（已结题），2018 年主持立项青岛理工大学本科课程优质案例库建设项目 1 项，完成发表论文 1 篇（D 类）。

5. 其他方面

自入职以来，除完成相关教学、科研工作外，本人也积极参与学院、学科各项建设工作与活动。2019 参与并完成环境设计专业山东省一流本科专业建设点的申报工作，2020 年参与学校硕士、博士学位点申报工作、参与设计学专业第五轮学科评估工作等，同时积极完成各项活动工作如本科毕业设计、毕业实习、课程成果展览、硕士研究生复试、研究生毕业开题等。

申报人承诺：

本人所提供的个人信息和证明材料真实准确，对因提供有关信息、证件不实或违反有关规定造成的后果，责任自负。

本人教研、科研业绩符合评审条件中第 2. 3 项，具体为（条件原文）：

2. 艺术作品在省级及以上专业协会、学会美展获奖 1 次；

3. 获省级专业美术作品展览三等奖；

本人签字：张磊 2021 年 1 月 23 日

学院岗位资格评审工作小组审核意见：

申报人是否达到申报条件：是

是否同意申报人参加评审：是

单位盖章

组长签字：张磊 2021 年 1 月 24 日

八、代表作同行专家鉴定情况（申报高级岗位资格者填写前 2-7 栏，学院填写最后两栏）

| 序号 | 类别 | 代表作名称                                        | 刊物/出版社/授权专利号/授予单位 | 发表/出版/授权/授予时间 | 第一署名单位 | 位次  | 专家鉴定意见（学院填写） | 审核人签字（学院） |
|----|----|----------------------------------------------|-------------------|---------------|--------|-----|--------------|-----------|
| 1  | 获奖 | 2016 山东省第四届高校美术与设计专业师生基本功比赛                  | 山东省教育厅            | 2016. 05      | 青岛理工大学 | 1/1 | 专家一：_____    |           |
| 2  | 获奖 | 2014-2015 年度中国高等院校环境艺术设计大赛（华鼎奖）教师组住宅空间方案类一等奖 | 中国建筑装饰协会          | 2015. 06      | 青岛理工大学 | 1/1 | 专家二：_____    |           |
| 3  | 论文 | 多元化教学理念驱动下的“1+N”多途径教学模式构建研究—以环境设计专业教学为例      | 建筑与文化             | 2019. 08      | 青岛理工大学 | 1/1 | 专家三：_____    |           |