欢迎报考青岛理工大学艺术与设计学院
硕士研究生

一、学院概况

青岛理工大学艺术与设计学院始建于2003年，依托理工学科优势，形成了艺文融合、艺工交叉、产教协同的“设计+”跨学科育人模式。学院现有环境设计、产品设计、视觉传达设计、绘画、音乐表演等5个本科专业，其中产品设计和环境设计为国家级一流本科专业建设点；拥有设计学、设计2个硕士学位授权点，设计学为山东省博士点精准培育学科，近五年软科排名平均位居全国前30%，办学水平和学术影响力在山东省处于领先位置。

设计学学科紧密对接国家战略需求和区域经济发展，围绕“智能+海洋+健康”，形成智能产品设计、智慧人居环境设计、传统文化创新设计三个优势学科方向，突出滨海数智设计发展特色。学院现有教职工95人，专任教师75人，汇聚了宝钢优秀教师奖获得者、山东省有突出贡献中青年专家、山东省教学名师等优质师资，建成省级科研创新团队3支，形成特色鲜明、协同创新的高水平师资梯队。

学院坚持“设计+”跨界融合发展理念，近五年承担国家社科基金、国家艺术基金等科研项目53项，发表SCI、CSSCI等高水平论文110篇，完成上合组织青岛峰会小青岛外环境设计、中车高铁内饰设计、青岛里院历史文化街区更新设计等标志性成果。师生

团队先后斩获“挑战杯”创业计划大赛、中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛、德国红点奖、意大利 A 设计奖、亚洲工业设计大赛、中国设计红星奖、全国大学生机械创新设计大赛、中国五金产品工业设计大赛、山东省城市建设突出成就奖、泰山文艺奖等众多奖项。









二、140300 设计学

（一）学科简介

本学位点 2006 年获批设计学一级学科硕士学位授权点，现有设计学一级学科硕士学位授权点（2011 年）和设计硕士专业学位授权点（2021 年），拥有环境设计、产品设计 2 个国家一流本科专业建设点。学位点坚持立德树人根本任务，形成了“艺文融合、艺工交叉、产教协同”的跨领域、跨学科人才培养模式。

学位点面向“黄河流域高质量发展”战略需求，紧密结合山东省“十强产业”发展，依托土木工程、机械工程、建筑学等学科优势，以探索设计理论的发展规律和研究设计原理为主线，秉承和发扬中国传统文化基因，注重设计在人类发展及数字时代背景下的特质，加强设计与建筑学、土木工程、环境科学与工程、计算机科学与技术、机械工程等学科的交叉融合，形成交叉融合发展模式。现已形成智慧生态人居环境设计研究、智能化产品设计研究、视觉艺术设计及理论研究三个方向，设计研究与实践成果丰硕。

（二）培养目标

本学科秉承立德树人理念，培养德智体美劳全面发展、具有高度社会责任感、设计素养和设计创新能力的复合型应用研究人才。

（三）研究方向及内容

1. 方向一：智慧生态人居环境设计研究

本方向以国家创新驱动发展战略、海洋发展战略、“黄河流域高质量发展”战略为指导，发挥“土木工程、建筑学、环境科学与工程”等学科优势，围绕滨海人居生态环境设计、城市更新、美丽乡村建设等领域，开展多学科融合交叉研究与实践。联合中建、德才等大型企业，搭建“智慧人居与可持续设计产教融合”山东省研究生联合培养基地。培养具有创新能力和设计实践能力，能够从事环境设计、教学及相关工作的复合型创新人才。

2. 方向二：智能化产品设计研究

本方向对接国家“智能制造”与山东省“十强产业”发展需求，聚焦人工智能、高端装备、文旅融合等领域，联合海信集团、海尔集团、中车集团等大型企业，开展智能产品系统设计、人机交互优化与数字化设计研究，不断深化教育链、产业链、创新链深度融合。以设计项目为驱动，通过技术融合与场景驱动，培养具备跨学科整合能力与创新设计能力的高层次人才，服务区域产业升级与新质生产力发展。

3. 方向三：视觉艺术设计研究

本方向立足地方经济与地域文化，聚焦数字技术与视觉传播前沿，依托沉浸式交互、算法生成式设计、数据可视化等新技术手段，与国信集团、东方影都影视产业园、青岛出版集团等企业深度融合，系统研究数字视觉艺术与新媒体艺术设计的理论、方法与传播路径。培养具有一定理论造诣、前瞻性数字思维、卓越视觉表达力与跨界创新实践力的高层次设计人才。

三、135700 设计

（一）专业学位简介

本学位点 2006 年获批设计学一级学科硕士学位授权点，现有设计学一级学科硕士学位授权点（2011 年）和设计硕士专业学位授权点（2021 年），拥有环境设计、产品设计 2 个国家一流本科专业建设点。学位点坚持立德树人根本任务，形成了“艺文融合、艺工交叉、产教协同”的跨领域、跨学科人才培养模式。

学位点面向“黄河流域高质量发展”战略需求，紧密结合山东省“十强产业”发展，依托土木工程、机械工程、建筑学等学科优势，以探索设计理论的发展规律和研究设计原理为主线，秉承和发扬中国传统文化基因，注重设计在人类发展及数字时代背景下的特质，加强设计与建筑学、土木工程、环境科学与工程、计算机科学与技术、机械工程等学科的交叉融合，形成交叉融合发展模式。现已形成环境设计理论及实践、产品设计理论及实践、传统文化与文创设计实践三个方向，设计研究与实践成果丰硕。

（二）培养目标

本专业学位教育，旨在贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务，服务国家战略、区域经济社会发展和行业发展重大需求，培养具有系统设计思维、专业领域知识、高水平专业技能、整合创新能力和良好职业道德的创新型应用人才。本专业学位类别毕业生能够胜任设计实践、管理与策划、教育等工作，并具备跨专业设计实践及创新创业的能力。

（三）研究方向及内容

1. 方向一：环境设计理论及实践

以国家创新驱动发展战略、海洋发展战略、“一带一路”倡议、“黄河流域高质量发展”战略为指导，“立足滨海、在地育人、创新实践”，围绕滨海人居生态环境设计、城市更新与乡村振兴等领域，开展多学科交叉融合设计实践与应用。

2. 方向二：产品设计理论及实践

紧密结合山东省“人工智能、高端装备和文旅产业”等“十强产业”，围绕设计新技术研究、设计流程管理、数字化设计技术、智能设计技术、人机工效与可用性设计等领域，开展共性技术研究和产品创新设计，服务地方经济建设。

3. 方向三：传统文化与文创设计实践

以服务山东地方文化和经济发展为目标，紧密结合山东省“文化创意产业、特色旅游”等“十强产业”发展，围绕非物质文化遗产数字化设计实践和数字内容产业高附加值的创意产品与服务，形成数字视觉设计和文化传承转化的创新链条，助推区域文化可持续传承与经济高质量发展。

四、毕业生就业去向

近 5 年硕士研究生就业率均保持在 93%以上，毕业生深受华为、网易、阿里巴巴、海尔等知名企业好评，毕业生中有全国百佳设计师、海尔创新中心首席设计师、华为鸿蒙系统的交互设计师等优秀人才。部分学生前往意大利米兰理工大学、天津大学、南京林业大学等国内外著名高校攻读博士学位。

青岛理工大学 2027 年硕士研究生招生章程：

https://yjsh.qut.edu.cn/info/1377/3443.htm

青岛理工大学 2027 年硕士研究生招生专业目录：

https://yjsh.qut.edu.cn/info/1406/3441.htm

青岛理工大学2027年硕士研究生初试自命题科目参考书目及考试大纲：

https://yjsh.qut.edu.cn/info/1406/3423.htm

研究生招生信息网：https://yjsh.qut.edu.cn/zsgz/sy.htm

研究生招生办公室咨询电话：0532-85071303；0532-85071198

艺术与设计学院咨询电话：0532-85071672

青岛理工大学研究生招生小程序：